



**COMUNE DI ROCCAPALUMBA**  
**Città Metropolitana di Palermo**  
**“Paese delle Stelle”**

Via Leonardo Avellone, n. 30/A – 90020 Roccapalumba –  
Tel. 0918215555/23 – Fax 0918215153 – P.I. 00514760826.  
E-Mail: [biblioteca@comune.roccapalumba.pa.it](mailto:biblioteca@comune.roccapalumba.pa.it)

**VERBALE - CONCORSO D'IDEE “Street Art – realizzazione di un murales con la tematica: Le stelle e il ficodindia”.**

Premesso che :

- l'Amministrazione Comunale con deliberazione di G.C. n.121 del 29 dicembre 2020 ha aderito al progetto “Street Art” promosso da e-distribuzione;
- con determinazione dirigenziale n. 671 del 31 dicembre 2020 si è proceduto all'approvazione e pubblicazione del bando di gara - concorso di idee denominato “Street Art”, per la realizzazione di un murales da eseguire su due facciate della cabina Enel di via Garibaldi a Roccapalumba;
- così come stabilito dall'art. 5 del bando, è prevista la nomina di una Commissione Giudicatrice che valuterà e sceglierà l'opera ritenuta idonea ad essere considerate meritorie di premiazione, la proposte ritenute idonea sarà sottoposta all'esame di e-distribuzione proprietaria della cabina, che darà il benestare sull'opera da realizzare;

con determinazione sindacale n. 3 del 12/04/2021, è stata nominata la Commissione per la valutazione degli elaborati del concorso in esame, così come previsto dal bando di concorso, rappresentata dalle seguenti figure professionali: Prof.ssa Cerami Miriam Docente di Storia dell'arte, Prof.ssa Passafiume Vincenza Docente di Arte e immagine, Arch. Furnari Giuseppe Docente di Storia dell'arte, Arch. Fabiola Moscato Docente in disegno industriale e l'artista Castronovo Giuseppe laureando Accademia delle belle Arti;

tutto ciò premesso:

L'anno 2021, il giorno 15 del mese di aprile, alle ore 16,00, presso l'Ufficio del Sindaco è stata convocata la succitata Commissione esaminatrice per valutare degli elaborati in concorso;

A causa dell'emergenza pandemica da COVID19, l'Amministrazione comunale ha ritenuto opportuno convocare la Commissione giudicatrice online;

A tal uopo tutti i membri della Commissione hanno ricevuto preventivamente via mail i progetti grafici in concorso e relativo curriculum degli artisti da valutare;

I membri della Commissione giudicatrice del concorso di idee di cui in oggetto, riunita sulla piattaforma Meet di Google risultano essere tutti presenti e il Sindaco che presiede la

commissione, dà atto che entro la data di scadenza della presentazione degli elaborati, sono pervenuti cinque progetti grafici, aventi i seguenti numeri di protocollo:

il progetto n. 1 – prot. n. 1354 del 04/02/2021 presentato da Sposari Andrea;

il progetto n. 2 – prot. n. 1669 del 11/02/2021 presentato da Maurizio Giulio Gebbia in arte Rosk;

il progetto n. 3 – prot. n. 1770 del 12/02/2021 presentato da Ribaudo Vincenzo;

il progetto n. 4 – prot. n. 1827 del 15/02/2021 presentato da Di Liberto Desirè;

il progetto n. 5 – prot. n. 1846 del 15/02/2021 presentato da Forvaldo Teresa;

Vengono ammesse tutte le cinque proposte progettuali, in quanto complete e conformi a quanto previsto dal regolamento allegato al bando di concorso;

Alle ore 16,15 ogni membro della Commissione è chiamato a stilare una propria classifica di preferenze, dopo aver attentamente visionato e confrontato tutti gli elaborati. Apprezzando l'impegno e la creatività di ciascun partecipante, con quattro voti su cinque, la Commissione sceglie, come primo classificato, la proposte grafica dell'artista Andrea Sposari con il progetto artistico "Il sogno di Demetra", adducendo la seguente motivazione: La proposta "**Il sogno di Demetra**", infatti, appare coerente alla richiesta di un prodotto che interpreti e racconti gli aspetti caratteristici del territorio, risulta originale e innovativo. Dalla lettura del bozzetto e della relativa relazione allegata, si evince anche la conoscenza del luogo ed i collegamenti con narrazioni storiche e mitologiche legate al territorio naturale e antropico.

Interessante è il tema della "luce", propria e riflessa, in un'ambientazione notturna che mette in risalto le stelle della volta celeste, l'imponente massiccio della Rocca, ma anche il prodotto caratteristico del luogo, ossia il ficodindia. Demetra, illuminata da luce riflessa, riporta forte il tema anche sull'agricoltura e particolarmente sulla coltivazione del grano, lasciando leggere, altresì, un richiamo indiretto al Mulino Fiaccati.

La commissione, dunque, considera efficaci i diversi simboli iconografici di cui il progetto è ricco per i motivi sopra espressi ed inoltre, non tralascia di apprezzare l'attenzione rivolta dall'autore pure alle emozioni. Esse, infatti, assumono un ruolo importante nell'attività mentale e sociale delle persone e l'opera di street art che sarà realizzata nel comune di Roccapalumba, ad esse è destinata.

La Commissione stila quindi una classifica delle cinque proposte pervenute, così di seguito riportata:

1° classificato - progetto presentato da Sposari Andrea;

2° classificato - progetto presentato da Gebbia Maurizio Giulio in arte Rosk;

3° classificato - progetto presentato da Di Liberto Desirè;

4° classificato - progetto presentato da Forvaldo Teresa;

5° classificato - progetto presentato da Ribaudo Vincenzo.

Il seguente verbale sarà reso pubblico sul sito del Comune di Roccapalumba e la proposta progettuale individuata come 1° classificato dovrà essere approvata definitivamente da e-distribuzione, proprietaria della cabina.

L'esito del concorso sarà ufficialmente comunicato in forma scritta all'autore della proposta progettuale vincitrice del concorso d'idee.

La seduta è sciolta alle ore 17,20.

Letto, firmato e sottoscritto: Prof.ssa Cerami Miriam \_\_\_\_\_

Prof.ssa Passafiume Vincenza \_\_\_\_\_

Arch. Furnari Giuseppe \_\_\_\_\_

Arch. Moscato Fabiola \_\_\_\_\_

Artista Castronovo Giuseppe \_\_\_\_\_

Il Segretario Verbalizzante  
Domenico Mistretta